BREITKOPF & HÄRTEL,

Buch- und Musikalienhandlung, Buch- und Notendruckerei.

1719. LEIPZIG. 1876.

Kritisch durchgesehene Gesammt-Ausgaben musikalischer Classiker.

[1]

	M.	pf.
Johann Sebastian Bach's Werke. Partitur. 22 Foliobände. Ausgabe der Bach-Gesellschaft. (Wird fortgesetzt.)	330	—
Ludwig van Beethoven's Werke. Partitur. 38 Foliobände. Vollständige kritisch durchgesehene Ausgabe.	599	40
Felix Mendelssohn Bartholdy's Werke. Partitur. 18 Foliobände. Erste kritisch durchgesehene Gesammt-Ausgabe. (Im Erscheinen begriffen.)	168	—
Wolfgang Amade Mozart's Opern. Partitur. 8 Foliobände. (Bestandtheil einer in Vorbereitung begriffenen kritisch durchgesehenen Gesammt-Ausgabe der Werke W. A. Mozarts.)	195	—
Pierluigi da Palestrina's Motetten. 4 Foliobände. In Partitur gesetzt und redigirt von Theodor de Witt. (Wird fortgesetzt.)	60	—

Classische und moderne Musikwerke

in neuen correcten und billigen Ausgaben. (Rothe Bände.)

(Ausgabe Breitkopf & Härtel.)

Titelkatalog der Ausgabe Breitkopf & Härtel.		
Beethoven, L. v., Symphonien, zweihändig. 2 Bände. Folio.	18	—
Dieselben, zweihändig. Gross Octav.	9	—
Mozart, W. A., Sonaten für Klavier. Folio.	9	—
Dieselben. Gross Octav.	5	—
Alte Meister. Sammlung werthvoller Klavierstücke des 17. und 18. Jahrhunderts. Herausgegeben von E. Pauer. 2 Bde. Folio.	21	—
Die hohe Schule des Violinspiels. Herausgegeben von Ferd. David. 2 Bände. Folio.	24	—

Jungbrunnen. Die schönsten Kinderlieder. Herausgegeben von C. Reinecke. Blau. Quart.	3	—
Reinecke, C., 35 Kinderlieder. Blau. Quart.	3	—
Synagogal-Melodien. Für das Pianoforte bearbeitet von A. Marksohn u. W. Wolf. Grün. Quart.	3	—

Verzeichniss des Musikalien-Verlages. 1754 — 1874.

Proben der Notenstecherei, Notendruckerei und Lithographischen Anstalt.

Schriftproben der Giesserei und Buchdruckerei.

Königlich Preussische Porzellan-Manufaktur,

Berlin W. im Thiergarten.

Errichtet 1763.

Tafel-Service, Kaffee- und Thee-Service, Frühstüoks-Service, Dessert-Service, Kuchenteller und -Körbe, Frucht- und Confectschalen, Punschbowlen, Tafel-Aufsätze

in sehr vielen Mustern, von den einfachsten bis zu den elegantesten Formen, sowohl in ganz weissem Porzellan, als auch blau unter der Glasur bemalt und mit farbigen Dekorationen in hunderten von Mustern zu den verschiedensten Preisen.

Waschgarnituren und mannigfaltige Gegenstände des täglichen Gebrauches.

Figuren, Büsten, Fantasie- und Luxusartikel.

Kunstgegenstände,

als: grosse Prachtvasen, Kamin-Aufsätze, Kronleuchter, Kannen u. s. w.

[15] Staffeleigemälde nach alten Meistern.

Tische mit Gemälden, Blumentöpfe und -Vasen, Jardinièren.

N.B. Jede gewünschte Malerei wird zur Ausführung übernommen.

Sämmtliche Geräthschaften für Chemiker und Pharmaceuten,

als: Abdampfschalen, Schmelztiegel, Casserollen, Retorten, Röhren, Kruken, Mensuren, Mörser, Analyseplatten, Trichter u. s. w.

Isolatoren zu Telegraphen-Leitungen.

Malerplatten, rund, oval, viereckig, in vielen Formaten.

N.B. Alle in der Königlichen Porzellan-Manufaktur zum Verkauf gestellten Gegenstände sind nur eigene Fabrikate.

Erzengnisse anderer Fabriken werden in derselben nicht verkanft.

Royal Porcelain-Manufactory,

Berlin W. (Germany).

Table Plate, Tea and Coffee Plate, Plate for Breakfast and Lunch, Dessert Plate, Dishes for Fruits and Cakes, Cake plates, Centre pieces, Punch bowls,

of various patterns, from the plainest to the most elegant shapes, both in white, and blue under glaze porcelain, painted in hundreds of different patterns, at various prices.

Fancy articles, Smoker's Sets, Inkstands, Card trays, Candlesticks,

ornamented, plain and elegant.

Bedroom sets of different shapes and decorations.

Figures in white biscuit, also glazed and decorated with fine colors.

Busts in biscuit, full-size, half-size, small size.

Objects of fine art,

Vases executed in the highest artistical style, Ornaments for mantel-pieces, large Chandeliers, Urns, Goblets, Jugs, Tankards, Pitchers,

from the plainest style to the most splendid execution.

Pictures in China-enamel, copies of old masters.

Tables with pictures, Sets of smaller Vases and Pot-pourris, Jardinières,

Flower-pots and Flower-vases, many patterns and decorations.

N.B. Orders for every style of painting on porcelain will be executed.

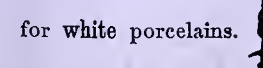
Utensils of every description for chemists and apothecaries.

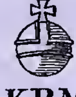
Insulators for Telegraph-wire in many shapes.

Slabs, rönnd, oval, square, in many sizes.

N.B. All the articles mentioned above are manufactured in the Royal Porcelain-Manufactory at Berlin; manufactures of other establishments not being kept.







for painted porcelains.

KPM



CLEMENS MÜLLER,

DRESDEN,

[26] (GERMANY).

Largest Sewing-Machine Manufactory
of Germany.

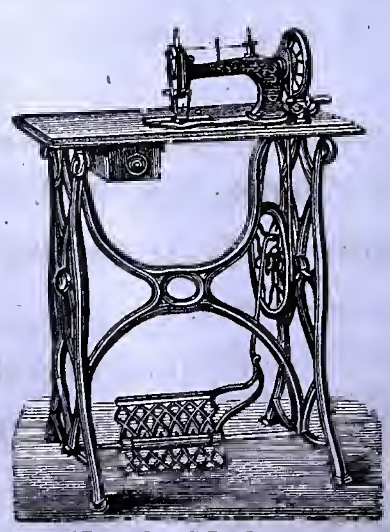
Wholesale Prices:

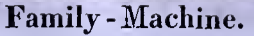
	Doll. gold.
Family Sewing-Machine (Singer Style) with stand	15. —
» » » » » without stand	10. 50
Saxonia, Hand-Sewing-Machine (Singer Construct.)	10. —
Gratiosa, Hand-Sewing-Machine (Chaine stitch)	4. 25

Terms Net Cash.

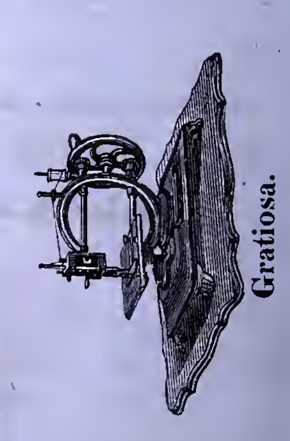


Saxonia.





Family-Machine.



Gratiosa.

Joh. Casp. Meier

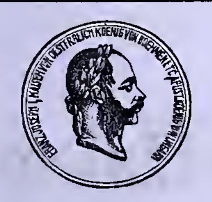
in **Fürth** bei **Nürnberg.**

Fabrik

von **gezaintem Metall, Metalllothen, Blattmetall, Blattsilber, Aluminium, Bronzefarben etc.**

[23] **Gegründet 1836.**

Prämiirt: München, London, Paris.



M. Mayer,

Coblenz (Rheinpreussen),



Briefcouvertfabrik,

empfiehlt seine auf der Wiener Weltausstellung 1873 preisgekrönten Fabrikate in allen Formaten und Qualitäten zu den vortheilhaftesten Preisen. Mustersortimente nebst Preis-Listen stehen zu Diensten.

[25]

Manufacturer of Envelopes,

begs to recommend his products in letter envelopes, distinguished by a prize at the world exhibition of Vienna 1873, of all sizes and qualities, at the most advantageous conditions. Samples and price list sent on application.

A. M. Eckstein & Söhne,

[27] **Göttingen & Hamburg.**

Fabriken von Cigaretten, türkischen, englischen, französischen, amerikanischen, russischen Tabaken etc.

Weltausstellung Philadelphia: Klasse 623.

Vertreter **M. M. Baer.**

A. M. Eckstein & Söhne,

Göttingen & Hamburg.

Manufacturers of Cigarettes, Turkish, English, French, American, Russian, etc. Tobaccoes.

Centennial Exhibition: class 623.

Represented by **M. M. Baer.**

Die
forst- und landwirthschaftliche

Samenhandlung

von [32]

Heinrich Keller Sohn
in **Darmstadt,**
Grossherzogthum Hessen,
(gegründet 1798),
mit Klenganstalten neuester Construction durch Dampf- und Luftheizung,
empfiehlt ihr Lager

selbstgewonnener Nadel- und Laubholz-Samen,
sowie
Gras- und Kleesamen
in anerkannt vorzüglicher Qualität, zu den billigsten Preisen und unter Garantie für Aechtheit und Güte.

Heinrich Keller Sohn,
Darmstadt,
Grand Duchy of Hessia,
(Firm established 1798),

Dealer in Forest and Agricultural Seeds,

Proprietor of Green Houses of the latest constructions, heated with steam and air,
recommends his large
stock of self-grown Seeds of all sorts of trees, of grass and of clover,
of superior qualities, and at the lowest prices. Genuineness and good quality are warranted.

Carl Mez & Söhne

[33] in **Freiburg** in Baden

fertigen ausser den in weitesten Kreisen bekannten **rohen** und **gefärbten Seidenzwirnen** auch die von ihnen erfundenen patentirten

Filet-Unterkleider

aus **Seide** und aus **Baumwolle,** welche von hervorragenden Aerzten, als:

Dr. **Paul Niemeyer** in Magdeburg,
Professor Dr. **Oppenheimer** in Heidelberg,
Professor Dr. **Hecker** in Freiburg i. Br.,
Professor Dr. **H. Oidtmann** in Aachen,
Professor Dr. **Brüll** in Wien,
Dr. **Severin** in Cannes (Alpes maritimes, France),
Dr. **Ernst Schmidt** in Chicago (Nord-Amerika),
Professor Dr. **Hammer** in St. Louis (Nord-Amerika)

und Andern, als das beste **Unterkleider-System** empfohlen werden.

Deutsche, englische und französische Prospecte, welche das Wesen und die Wirkungen der Filet-Unterkleider darthun, sowie ärztliche Zeugnisse können bei der deutschen Central-Agentur, *Schmidt & Grüninger,* gratis in Empfang genommen werden.

Für den Bezug dieser Unterkleider wende man sich an den General-Agenten für Nord-Amerika:

Dr. med. Philipp Weigel, St. Louis, Mo.

Repräsentatives Organ der gesammten deutschen Culturinteressen.

Verbreitung über die ganze civilisirte Welt.

Auflage 10,000 Exemplare.

Deutsche Rundschau.

Justus Hildebrand,
Exportbier-Brauerei
zu
PFUNGSTADT.

[65] Schutz-  Marke.

empfiehlt ihr anerkannt vorzügliches Fabrikat, preisgekrönt auf verschiedenen Ausstellungen, und zwar auf der internationalen Bier-Ausstellung zu Hagenau 1874 mit dem

Ehrenbecher für das beste Bier,

Wien 1873 Fortschrittsmedaille, Cassel 1870 verdienstvolle Leistungen, Paris 1867 broncene Medaille, Darmstadt 1868 silberne Medaille und Pfungstadt 1875 mit der ersten Medaille.

Versandt nach allen Gegenden
in
Flaschen und Gebinden
gegen vorherige Einsendung des Betrages.
Prospecte und Preis-Courant
franco gegen franco.

Justus Hildebrand,
Export Beer Brewery,
PFUNGSTADT.

Trade  Mark.

The above beer of acknowledgedly superior quality is, hereby, respectfully recommended. Prizes have been awarded for it at various exhibitions; at the Hagenau international exhibition of beers, for instance, the **Cup of Honor for the best beer exhibited. At Vienna 1873 it received the medal of progress; at Cassel 1870 the medal of merit; at Paris 1867 the bronze medal; at Darmstadt 1868 the silver medal, and at Pfungstadt 1875 the first prize.**

It is sent, in bottles and casks, to all countries, on orders accompanied by cash.

Prospects and Price Lists sent free of charge on application.

Berliner
Phototypisches Institut.



[67]

C. H. Jacobi,

Berlin C., Seydelstrasse 29,

Photographisches Atelier für Kunst und Industrie, Lichtdruck, Pigmentdruck, Photolithographie.

Prämiirt: Hamburg 1868, Paris 1874, Wien 1873.

Liefert nach eingesandten Originalen jeder Art aus dem Gesammtgebiet der **Künste, Wissenschaften** und **Gewerbe** oder deren photographischen Negativen **Copien in unvergänglichen Druckfarben** und beliebig hoher Auflage; übernimmt die phototypische Herstellung von Illustrationen für **wissenschaftliche, technische** und **belletristische** Werke, von Kunstblättern, wie auch **Musterbüchern** für Industrielle jeden Genres.

Gediegene Ausführung. Billige Preise.

HEINRICHSHÜTTE

near

Au on the Sieg,

Limited Company,

Siegen (Prussia).

formerly of the firm of **J. H. Dresler sen.**, at **Siegen.**

[64]



Established 1828.

The furnaces are re-built 1862/63.

Production 20.000 Tons, a year.

Prima Spiegel-Eisen

made of the best Spathic Iron Ore (Spatheisenstein) from own Mines, only (See the Analyses laid out).

Number of furnaces	2	
Total height	14	Meter.
Diameter at top	2.2	»
» » boshes	4	»
» » hearth	1,5	»
Number of tuyères	4.	

Pianoforte-Fabrik

von

[76]

F. L. Neumann
Hamburg, Herrlichkeit 71.

Preisgekrönt in **Hamburg**, **Altona** und 1873 in **Wien.**

Die Fabrik liefert kreuzsaitige, schrägsaitige und geradsaitige Pianos in verschiedenen Dimensionen und Mustern.

Sämmtliche Pianos sind mit einem completen starken Eisenrahm versehen, die Stimmblöcke durch die gabelartigen Enden der Eisenrahmen und durch Schrauben armirt, sowie auch alle Theile des Resonanzbodens mit Schrauben versehen, so dass sich dieselben durch Festigkeit in allen tropischen Ländern als vorzüglich bewährt haben.

Die Mechaniken werden ausschliesslich aus der Fabrik **L. Isermann,** Hamburg, entnommen und die Klaviaturen nur mit dem besten Elfenbein belegt.

Auf Bestellung, Anfertigung von Pianos in jeder Ausstattung und Holzart.

Die Fabrik ist gegründet im Jahre 1854 und liefert wöchentlich 3 Pianos.

Garantie wird übernommen.

F. L. Neumann,
Piano-Manufacturer,
No. 71. Herrlichkeit, Hamburg.

Premiums awarded at **Hamburg**, **Altona**, and **Vienna** 1873.

Cross stringed, oblique stringed and straight stringed Pianos of various size and patterns are furnished.

All pianos have a complete, strong Iron frame. The tuning blocks are fastened by the forcated ends of the iron frame and by means of screws; in the same manner all parts of the sounding board are fastened, thus being fitted to withstand all the influences of the temperature in tropical countries by their firmness.

The mechanisms are exclusively derived from the establishment of **L. Isermann**, Hamburg, and the keys are covered with the very best ivory, only.

Pianos of every completion and every sort of wood are made to order.

The establishment has been founded in 1854, and produces about 150 pianos, a year.

All the instruments are warranted.

[78] Ferd. Lotz, OFFENBACH a. M. (Deutschland).	Ferd. Lotz, OFFENBACH o. M. (Germany).
Specialität von **Gravirmaschinen aller Art** für Stein- und Kupferdruck.	Speciality in **Engraving Machines of every size** for Lithographical and Copper-printing.

Verdienst-Medaille Wien 1873.

---

[79]

Dreifuss & Binswanger,

Munich und **Nuremberg**

(Bavaria).

Recomend their well assorted stock of all kinds of choicest domestic and foreign hops.

---

[80]

Price-List

of

W. L. Grün,

Weinproducent

in

Assmannshausen am Rhein.

Assmannshäuser	1874er Rothwein	Auslese	№ 2	ℳ. 3 —	per Flasche.
do.	1874er Rothwein	do.	» 1	» 4 —	
Rüdesheimer	1868er Berg Riesling	Auslese		» 3 50	
do.	1865er Berg Orleans	do.		» 4 —	
do.	1865er Berg Riesling	do.		» 6 —	

[93]

Gebrüder Beuthner.

Manufactory of Wool and Cotton Cards.

Mechanische Kratzen-Fabrik für Schaafwoll-, Baumwoll- und Flachs-Spinnerei.

Berlin S.W., Beuthstrasse 3.

---

[95]

Die

Fabrik medicinisch-diätetischer Präparate

von

Ferd. Scheller in **Hildburghausen,** Thüringen (Germany),

empfiehlt in anerkannt vorzüglicher Qualität bei billigsten Preisen:

Malzextract (Malt-Extract) rein; mit Eisen; mit Chinin; mit Jod; mit Kalk; mit Hopfen.

Liebig's Nahrungsmittel (Liebig's food for infants).

Agent in Hamburg: Alexander Brandes.

Freiherrl. von Thüngen'sche

Exportbierbrauerei

[96] in

WEISSENBACH

(Bayern),

Eisenbahn-Station Jossa

(Frankfurt-Bebra Bahn).



Solide Agenten werden gesucht.

Baron von Thüngen,

brewer of export beer,

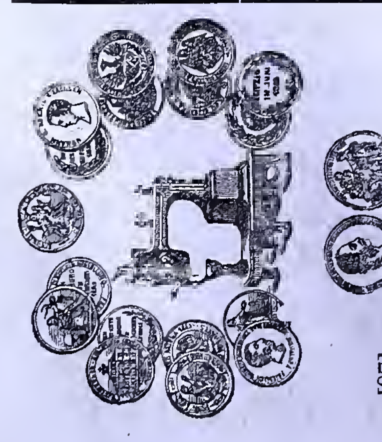
WEISSENBACH

(Bavaria),

station Jossa

of the Frankfort-Bebra railway.

Reliable agents wanted.





Robert Kiehle, Leipzig, Sachsen.

Nähmaschinenfabrikant,

Königlich Sächsischer Hof-Lieferant.

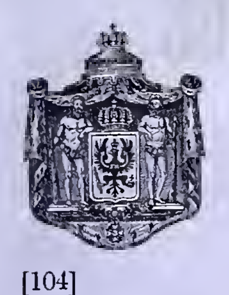
Patentirte u. prämiirte Säulen-Nähmaschinen.

Robert Kiehle, Leipsic, Saxony,

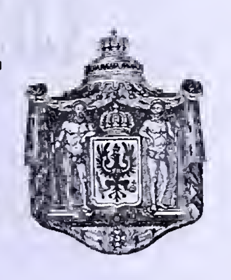
Manufacturer of Sewing Maschines.

[97] Furnisher to the court of his Majesty, Albert, King of Saxony.

Die



Liqueur-Fabrik



des Königlich Preussischen Hof-Lieferanten

H. I. Wiedenbrüg,

Hamburg-Barmbeck,

[104]

etablirt seit 1855,

empfiehlt ihre vorzüglichen Fabrikate, aus den besten Ingredienzien bereitet und in jeder Beziehung den feinsten französischen und holländischen Liqueuren gleichzustellen, in eleganter Aufmachung und zu billigen Preisen. Besondere Beachtung verdient der Angostura-Bitter, hauptsächlich extrahirt aus der durch ihre magenstärkende und appetitreizende Wirkung so rühmlichst bekannten Angostura- und China-Rinde.

Ein reichhaltiges Proben-Sortiment befindet sich in der deutschen Abtheilung der Weltausstellung Klasse 660, in der Landwirthschaftlichen Halle.

H. I. Wiedenbrüg,

Manufacturer of Liquors,

Furnisher to the Royal Prussian Court,

Hamburg-Barmbeck,

established 1855,

recommends his excellent products, — made from the very best raw materials, and equalling the best French and Dutch liquors in every respect — in the most elegant packings, at low prices. Especial attention may be called to the Angostura Bitters, being extracted from Angostura and China Barks, so advantageously known for their properties of strengthening the stomach and promoting appetite.

A rich assortment of samples will be found in the German Dept. of the Centennial Exhibition, Class 660 — Agricultural Building.

Natural
Friedrichshall Bitter Water.

This water, which may be employed advantageously at home, especially in winter, by those who cannot conveniently go to a mineral spring, is a well-proved mild aperient and powerful dissolvent. It improves the appetite, strengthens the digestive organs, and by banishing lassitude and melancholy renders occupation a pleasure instead of a labor. It is an excellent remedy for cold in the chest and bowels, and has been used more particularly with the best results in cases of long continued disorder of the abdomen. Its effect is excellent in constipation, piles, obstructions in the bowels, tendency of blood to the head and breast, and inflammation of the womb. Its efficacy has been proved against scrofula, obesity, pleurisy, and complaints arising from pregnancy, while it is a valuable auxiliary in the treatment of syphilis, and may be used simultaneously with such popular remedies as the whey-cure, etc. The effect of the Water is gentle and gradual, and neither requires a particular diet nor the slightest interruption of one's usual business. The Friedrichshall Bitter Water, accompanied by printed directions for use, may be had at all apothecaries' and dealers' in Mineral Waters.

[107] Die Brunnendirection

Friedrichshall (Germany).

EDUARD BÜTTNER & Co.

[108] **Berlin N.,**

Oranienburgerstrasse 59.

Manufactory of Fancy Paper and ornemental Articles of Paper.

Luxus-Papier-Fabrik.

Our **leading articles** are **Chromos, printed Bouquets and Reliefs, Pictures, Visiting-Cards** and **Season Cards** in all modern languages, **Cottillon-orders, Dancing-programmes, perfumed Satchets, Papeteries, Picture-sheets, Designs for the cock-saw, Sheets for modelling.**

Specialität in **Chromos** und **Lackbildern** für Cartonnagen, **Reliefs** und **Blumen, verzierte Briefbogen, Gratulationskarten** in allen Sprachen, **Menu-** und **Tischkarten, Cotillon-Orden, Tanz-Ordnungen, Papeteries, Heiligenbilder, Modellir-Cartons, Laubsäge-Vorlagen, Bilderbogen.**

Sophie Hesselbein,
BERLIN,

[119] *59 Leipzigerstrasse 59.*

SPECIALITÄT.

Phantasie-Stickereien

auf Seide, Tuch und Sammet.

Fancy Embroideries on Silk, Cloth and Velvet.

Artikel:
Kissen, Stuhlborden, Lampenteller, Lambrequins, Schlummerrollen, Nadelkissen, Fussbänke, Garderobenhalter, Schuhe, Zacken, Garnituren, Mützen, Tisch- und andere Decken etc. etc.
Bouquets und Diademes für Einlagen in Mappen, Notiz-Bücher, Brieftaschen, Cigarren- und andere Etuis, sowie für alle Portefeuille-Waaren.

FRITZ BECKER,
Pforzheim (Deutschland).

Fabrikant
von

Parures, Broches, Pendeloques, Armringen

in jedem Genre u. Goldgehalt.

FRITZ BECKER,
Pforzheim.

Manufacturer
of [120]

Ornaments, Breast Pins, Pendants, Bracelets,

in every style and of every standard of gold.

Glaskrystallmodelle

[121] von

Friedrich Thomas in Siegen
(Westfalen, Königreich Preussen).

Anerkennungs-Diplom der Wiener Welt-Ausstellung 1873.

Catalog gratis.

H. Keller,

PFORZHEIM (GERMANY). [128]

Prize medals:

LONDON 1862.	VIENNA 1873.

Manufactory of Rings

in every style

of 14 & 18 Karat Gold.

Prämiirt: Wien 1873, Verdienstmedaille.

Die

Saitenfabrik

[130] von

K. A. GLIER jr.

Markneukirchen,

Sachsen, Deutsches Reich,

empfiehlt alle Sorten Saiten für musikalische Iustrumente, von ausgezeichneter Haltbarkeit und Reinheit des Tones, sowie auch alle Sorten Maschinensaiten.

Premium Awarded Vienna 1873.

K. A. GLIER jr.,

Manufacturer of Strings,

Markneukirchen,

Saxony,

offers all sorts of Strings for musical instruments of excellent keeping and pure tone, as well as all kinds of machine cords.

Established 1857.

Gegründet 1857.

Manufactory of Metal and Glass-letters for Sign-boards,
Zink-Foundry for Arms and Medals; Steam Glass-cutting
and Enamel-Works.
Represented
by the Agent of the Royal Porcelain-manufactory, Berlin.

KOCH & BEIN. BERLIN.
Manufacturers of Glas- and Metal-Letters

Koch & Bein, manufacturiers de lettres de verre et de métal, Berlin.

Koch & Bein, Manufacturers of Glass and Metal Letters, Berlin.

Koch & Bein, Metall- und Glas-Buchstaben-Fabrikanten, Berlin.

КОХЪ И БЕЙНЪ. ФАБРИКА СТЕКЛ. И МЕТАЛЛ. БУКВЪ. БЕРЛИНЪ.

WELT-AUSSTELLUNG

LONDON — PARIS — PETERSBURG — BERLIN

KOCH & BEIN
Manufacturers of glass & metal letters.
BERLIN.

KOCH & BEIN
Metall- u. Glas-Buchstaben-Fabrik.
Wappen-Giesserei.
Brüderstr 29.

Philadelphia
May 1876.

Fabrik für Metall- u. Glas-Buchstaben zu Firma-Schildern,
Wappen-, Medaillen- und Zink-Giesserei, Dampf-Glas-Schleiferei
und Emaillir-Anstalt.
Repräsentirt durch
den Vertreter der Königl. Porzellan-Manufaktur, Berlin.

K

Edged Antiqua.



Edged Antiqua, with broken corners.



Edged Antiqua, oblique.

H

Edged Egyptian.

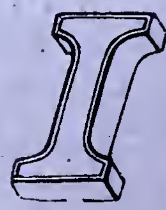
[135]



Edged Antiqua with shade, slim.



Edged Antiqua with shade, fat.



Edged Antiqua, oblique with shade.



Edged Egyptian with shade.

Hamburg-American Packet Company.

(Hamburg-Amerikanische Packetfahrt-Actien-Gesellschaft.)

Fleet of Mail steamers:

Frisia, Thuringia, Goethe, Holsatia, Herder, Cimbria, Gellert, Germania, Borussia, Teutonia, Saxonia, Rhenania, Suevia, Wieland, Westphalia, Lessing, Hammonia, Klopstock, Vandalia, Bavaria, Allemannia, Silesia, Franconia, Pommerania, Lotharingia.

New York and Hamburg.

The above magnificent and favorite Iron Mail Steamships, carrying the United Staates Mail, will sail from Hamburg Pier, foot of third Street, Hoboken, New York,

every Thursday

calling at Plymouth and Cherbourg, taking Passengers for England, Scotland, Paris and Hamburg.

---

[137]

Further between

The West-Indies and Hamburg

from Colon and all the principal Ports of the West-Indies via St. Thomas to Plymouth, Havre and Hamburg,

twice a month.

AGENTS:

New York: (for Passengers or freight) Kunhardt & Co.
New York: (for Passengers only) C. B. Richard & Boas.
New York: (for freight only) Funch, Edye & Co.
Philadelphia: Workman & Co.
New Orleans: Williams & Brückner.
St. Thomas: Superintendent Capt. H. Mils.
San Francisco: Fürth & Campbell.
Colon & Panama: Henry, Balzer & Co.
Paris: A. Broström & Co., 2 Rue Scribe.
Cherbourg: Ad. Bonfils & fils.
Havre: A. Broström & Co. 5 Quai Videcoq.
London: Smith, Sunduis & Co., 33 Gracechurchstreet.
Plymouth: Smith, Sunduis & Co., 11 Milbay Road.
Grimsby: John Sutcliffe & Son.
Hamburg: Aug. Bolten, Wm. Miller's Succ., 33/34 Admiralitätstrasse.

International Exhibition, Philadelphia 1876.

The Hamburg-American Packet Company is exhibiting at the International Exhibition of Philadelphia two models of their Mail Steamer Frisia as a Type of their large fleet of ocean Steamships, to which the attention of the Visitors of the exhibition is hereby especially called.

These models are: one full model showing the magnificent vessel in her entirety with full Rigging and all her outward appurtenances and the longitudinal section model, laying open to the view the Interior of the Ship from Stem to Stern, showing all the internal arrangements of the same: Saloons, Cabins, Smoking-Rooms, Tweendecks, cargoholds, Provision and Store rooms, Watertanks, Ichouses Engines and Boilers, Coalbunkers, etc. down to the very smallest Detail.

The models are Master Pieces of Workmanship, and it may be said that, as a Work of marine architecture on so small a Scale they, especially the Section model, are unrivalled in the World. The models are over 10 feet long, being on a Scale of 1 to 35 of the actual Size of the »Frisia«.

These costly Models are made by the Company's artizans in Hamburg, and they exited great admiration at the Vienna Exhibition in 1873, where both of them obtained first Prizes.

The Frisia, like the other Mail Steamers of the Hamburg-American Packet-Company, ranks among the largest class of ocean Steamers, her Dimensions are 350 feet Length by 40 feet Beam. Her engines of 3000 effective Horse Power carry the Ship through the Water at the Rate of 13/14 Knots, an hour.

The Frisia has been built on the Clyde in 1872. She has since then been employed in the Passenger and Mail Service of the Hamburg-American Compagny between Hamburg and New York, and having in that Time carried so large a number Cabin Passengers as 4500 of and from New York, the beautiful models will no doubt find among the Visitors of the Centennial many an old friend and admirer of this favorite Steamship belonging to the renowned mail Service of the Hamburg-American Packet Company.

[136]

Julius Kadach, Berlin.

Specialität:

Kräuter-Magenbitter.

Obiger Kräuter-Magenbitter ist in heisser Jahreszeit vorzüglich, und würde, von thätigen Engrossisten in die Hand genommen, in Amerika bald verbreitet und sehr beliebt sein.

Näheres bei meinen Vertretern, Herren

Schmidt & Grüninger.

Julius Kadach, Berlin.

Herb Stomach Bitters,

a Speciality.

This Bitters has proved highly beneficial during the hot season. Managed by active wholesale dealers it would soon become known, and be greatly asked for in America.

Apply for particulars to Messrs. **Schmidt & Grüninger,** German Dept., Centennial Exhibition Buildings.

Allgemeine Hopfen-Zeitung.

[141]

Organ

des deutschen und badischen Brauerbundes und des deutschen Hopfenbau-Vereins.

Prämiirt in Wien 1873, in Bremen 1874, in Hagenau 1874 und in Tettnang 1875.

Die älteste und verbreitetste, den speciellen Interessen des Gesammt-Brauwesens und Hopfenbaues gewidmete, deutsche Fachzeitschrift,

erscheint wöchentlich 3 mal, in der Saison 4 mal,

und empfiehlt sich, durch die Reichhaltigkeit und Gediegenheit ihres, alle Zweige des Brauwesens, der Malzfabrikation und Hopfenkultur umfassenden Inhaltes, allen Fachleuten auf das Beste.

Der Inseratentheil bietet, vermöge der starken Auflage, und ausserordentlichen Verbreitung der Allgemeinen Hopfen-Zeitung, ein sicheres und erfolgreiches Insertions-Medium, für alle auf das Fach bezüglichen Annoncen und kann allen Geschäftsleuten auf das Wärmste empfohlen werden.

Die in der Redaktion der Zeitung ausgearbeitete und von Autoritäten als vorzüglich anerkannte

Hopfenbaukarte von Mittel-Europa,

gewährt einen vollständigen Ueberblick über Hopfenbau und Hopfenconsum der mitteleuropäischen Staaten und ist gegen Einsendung von RM. 5 durch die Zeitung zu beziehen, während die in der Ausstellung aufliegende

Allgemeine Bierproduktions-Karte,

zusammengestellt von **F. Carl,**

in gleicher Weise ein vollkommenes Bild der Bierbrauerei etc. darbietet.

Als Text zu obigen cartographischen Arbeiten kann die ebenfalls zur Ausstellung gelangte und im Manuscript vorliegende

Bierbrauerei und Hopfenproduktion der Neuzeit

betrachtet werden, die in ausführlicher Weise die Geschichte, Verbreitung, den Umfang und die Bedeutung beider Industriezweige in den Hauptproduktionsländern der ganzen Erde behandelt.

Abonnements auf die **Allgemeine Hopfen-Zeitung,** 20 Rm. = 5 Dollar pro anno, werden durch den Unterzeichneten sofort effectuirt.

Nürnberg (Königreich Bayern).

J. Carl,
Besitzer und Redakteur
der Allgemeinen Hopfen-Zeitung.

[122]

CUNO & OTTO DRESSEL,

Manufacturers and Exporters



of German Toys and Dolls,

SONNEBERG, Thuringia (Germany).

Toys and Dolls of every description:
of Wood, Papier maché, **Solid Paste**, Glass, Wax, China, etc.

Baskets, Glass Beads. Musical Instruments.
Masks.

SLATES, SLATE-PENCILS, MARBLES.

Aron Hirsch & Sohn,

[150]

Messingwerk

bei Neustadt-Eberswalde.

Fabrikation von:

Messingröhren ohne Löthnaht.
Specialität: Locomotivröhren, Schiffs-Dampfkesselröhren und Apparatröhren für Zuckerfabriken etc.

Kupferröhren ohne Löthnaht,
auch Kupferstuzen ohne Löthnaht zum Anschuhen der eisernen Kesselrohre.

Messingblech, Tombackblech, Kupferblech, Messingdraht, Tombackdraht, Kupferdraht, Walzblei, Bleidraht, Bleiröhren, Geschmiedete Messingkessel, Britaniablech.

Aron Hirsch & Sohn,

Messingwerk,

near Neustadt-Eberswalde.

Manufacturers of:

Brass Pipes without Soldering;
Specialities: Pipes for locomotives, ship boilers, sugar making apparatus, etc.

Copper Pipes without Soldering;
also unsoldered copper footings for iron boiler pipes;

Brass, **Tombac** and **Copper** in **Sheets**; **Wire** of **Brass**, **Tombac** and **Copper**; **Sheets**, **Wire** and **Pipes** of **Lead**; **Chased Brass Skillets**; **Brittannia Sheet Metal.**

C. A. MÜLLER,

Unterwiesenthal, Saxony.

Speciality

of All Kinds of Violin Strings.



For the last thirty years I have devoted myself to the manufacture of **Violin Strings**, and during the last years especially I have made many experiments towards their improvement. I am now in the position to put before the public the result of these exertions in a string which has not till now existed, and which it will be difficult to beat.

As it is the First or E String of the Violin that ought in particular to be clear in sound and of lasting strength — qualities which even the best Italian Strings do not possess — I have aimed to produce an article that in every respect will meet these wants.

All Kinds of Catgut Strings as well as of Silk ones, which have so far appeared, succumb to the change of temperature and are especially affected by heat and cold, losing thereby their strength and purity of tone. It is also well known that Catgut Strings untwist through the warmth of the hand.

These faults are completely overcome in the string which I now make: By a material specially prepared and made for the purpose by myself and through a substance which imparts great strength, I have succeeded in producing a string that emits on the slightest touch of the bow a clear metallic sound, quite equal to that of an old, well played instrument. This is brought about by its insolubility, and the excellent quality of the raw material.

Moreover an enormous advantage over all other strings is the great cheapness: The price of these strings being not half that of the best qualities of Italian and German Catgut Strings.

Taking into account all these numerous advantages, I am confident my invention will rapidly secure public favor.

The new String which I heartily recommend is being introduced under the name of

„Eternelle",

every box bearing my Trade mark:

[154]



I also beg to call attention to my **Speciality** of all Kinds of Violin Strings which, being the only article I manufacture, I am enabled to supply at more advantageous terms than any one in the trade.

For samples, &c., please, apply to

C. A. MÜLLER, UNTERWIESENTHAL, SAXONY.

(Proprietors H. Trommsdorff senior and Dr. Hugo Trommsdorff.)

H. TROMMSDORFF,

Chemical Works,

[156]

Erfurt (Germany).

Paris 1855, Large Silver Medal and Cross of the Legion of Honor.
Paris 1867, Gold Medal.
Vienna 1873, Medal for Progress.

The manufactory of chemical products founded at Erfurt, Prussia, in 1837, by H. Trommsdorff, supplied, in the first place, chiefly **alkaloids** and other organic preparations; subsequently, in addition to these, all kinds of inorganic preparations for **Chemical Laboratories** for analytical and synthetical purposes for **Druggists (Apothecaries)** and for **Photographers,** the pharmaceutical preparations, the extracts, etc. of the various Pharmacopeias.

Of the several Exhibitions of Industry, we participated only in those of Paris 1855 and 1867, and that, held at Vienna in 1873. The Firm was not represented at any of the London Exhibitions. A few years ago, the manufactory was considerably enlarged by the erection of new and spacious buildings.

Among other products are exhibited:

50 different alkaloids: Glucosids, comprising Aconitine, Amygdaline, Atropine, Coffeine, Conine, Piperine, Valerianate of Quinine, Veratria, etc.

30 organic acids belonging to the series of $C_nH_{2n}O_2$, and to the aromatic group (including butyric and absolutely **colorless lactic acid**); further different formiates, lactates, valerianates.

Compounds of cyanogen, Urea, mellitates, sulphovinate of soda, sulphocarbolate of zinc, Iodoform, Monobromcamphor, physiological preparations (Glycocoll, Allantoin, Cholesterin, Taurin, etc.).

Pharmaceutical extracts (Oil of male fern, Extr. Monesia).

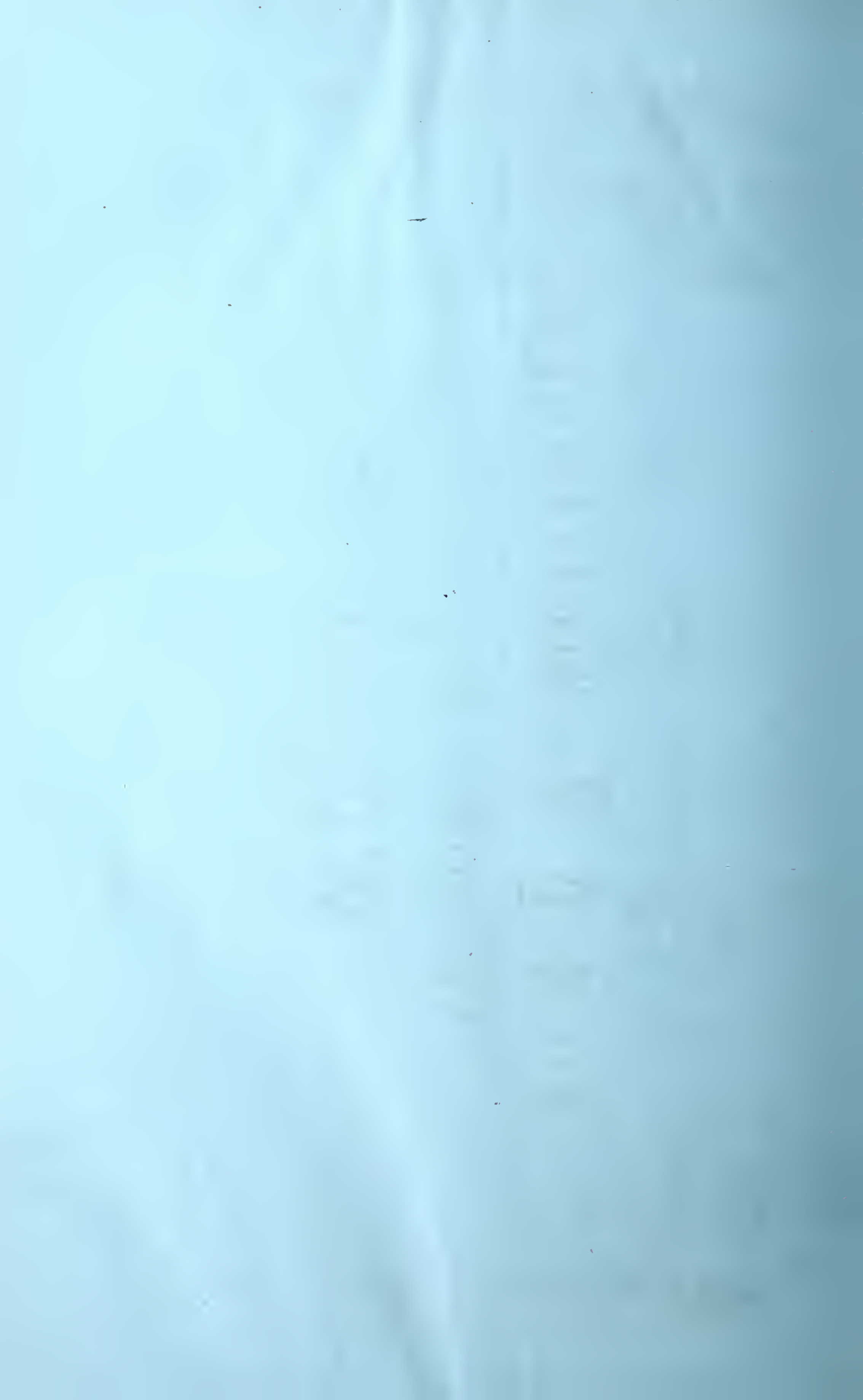
Potassa caustic, Soda caustic in various forms and states of purity, nitrite and sulphocyanide of Potassa, Cadmium bromide, sulphide and sulphate, Calcium chloride pure fused white, Chromic acid, Cobalt salts, Cerium sulphate, Baryum peroxide, Iron sulphide fused in thin cakes, Lithia carbonate, citrate, Copper oxide, Manganesium salts, molybdic acid, molybdates, Nickel and Uran salts, tungstic acid, tungstates, salts of Beryllium, Caesium, Didymium, Erbium, Lanthanium, Rubidium, Titanium, Vanadium, Zirconium etc. various rare metals, such as Tellurium, etc.

An important branch of this manufactory embraces alcoholic preparations, compound ethers and their deriviations, butyric ether, etc. for making artificial fruit essences; these, however, not being well adapted for exhibiting, no samples of them are shown.





18 65
RHENISH SPARKLING WINE COMPANY
SCHIERSTEIN
IN THE RHINEGAU
TRADE MARK.
ADOLPH HERZOG ZU NASSAU
KRONPRINZ FRIEDRICH WILHELM PROTECTOR
1875
NAPOLEON III



Berlin, gedruckt in der Königlichen Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei (R. v. Decker).